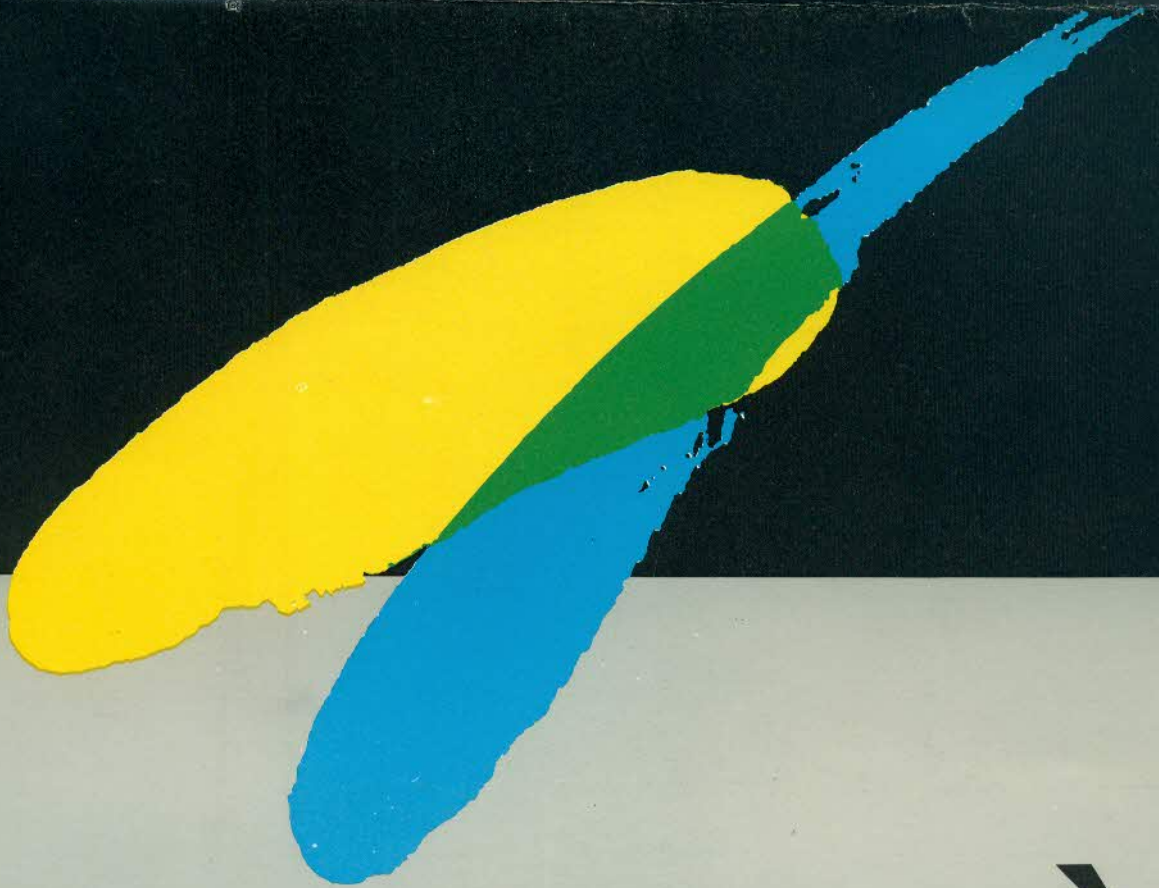


2



ARTECITTÀ

SEI APPUNTAMENTI CON ARTISTI NAPOLETANI



19-29 febbraio 1988 - SALA MARIO ALICATA
via dei Fiorentini, 55 - Napoli

inaugurazione ore 18,00

opere di

**Ciro De Falco, Gianni De Tora, Bruno Galbiati,
Giuseppe A. Leone, Claudio Lezoche,
Luigi Mazzella, Mimma Russo,
Antonio Siciliano, Antonio Tammaro**



Napoli città d'arte. Napoli città della memoria. Napoli capitale della creatività. Napoli è l'unica grande area metropolitana a non disporre di una rassegna permanente di arte contemporanea e di una rete qualificata di strutture pubbliche di esposizione. La promozione artistica è così affidata all'iniziativa, encomiabile ma frammentata, faticosa di singole strutture (es. le Soprintendenze) o di privati. Pesantemente penalizzata è, soprattutto, la promozione dei giovani artisti. Napoli dispone di una delle reti più qualificate di formazione artistica (Accademia, scuola di restauro e Istituto d'Arte). Napoli è oggi laboratorio di importanti trasformazioni, urbanistiche,

edilizie e di funzioni. Ma esse rischiano di essere concepite, del tutto staccate da ogni rapporto con la produzione artistica. Essa, potrebbe, invece, esaltare la valorizzazione estetica di opere e beni da recuperare e da riutilizzare del suo impressionante patrimonio storico, monumentale, ambientale. La politica culturale dei governi locali è, invece, appesantita dalla dispersione assistenziale delle risorse, da un'attività frammentata di provvidenze al di fuori di ogni tentativo di promozione e programmazione. Noi invitiamo gli artisti napoletani a recuperare la loro tradizione di impegno e di associazionismo democratico. A riprendere una battaglia col-

lettiva per dotare Napoli delle strutture e dei servizi essenziali alla valorizzazione della sua autonoma creatività, all'individuazione dei canali e delle possibilità per una promozione in campo nazionale e internazionale della produzione artistica napoletana, al sostegno dell'attività formativa delle scuole pubbliche e di quella promozionale delle Soprintendenze attraverso una politica culturale nuova e qualificata nel campo delle arti visive. In questo quadro il PCI intende dare un suo contributo offrendo sedi e strumenti per attività di esposizione e di dibattito culturale sui problemi e le esigenze delle arti visive nell'area napoletana.

orario visite ore 10/13 - 17/19,30 - escluso la domenica